

Sylvie D'ESCLAIBES, *Montessori partout et pour tous*, Paris, Balland, 2016, 220 p., 18 €, ISBN 978-2-94055-625-0

Développée à partir de 1907 par la pédagogue italienne Maria Montessori (1870-1952), la méthode qui porte son nom n'a cessé de se développer autour de la constatation que chaque enfant est unique, avec sa personnalité propre, son rythme de vie et ses périodes sensibles. Le matériel pédagogique mis à la disposition de l'enfant lui permet de distinguer, de préciser, de généraliser soit, en d'autres termes, de passer du concret vers le concept et du concept vers l'abstrait. Le livre de Sylvie d'Esclaibes – enseignante et promotrice de la méthode Montessori – nous présente d'abord la manière dont cette pédagogie œuvre, quels en sont les buts, les moyens et les méthodes. À ces deux premiers volets didactiques correspond une troisième partie qui, au-travers d'exemples concrets (histoires d'élèves) nous permet de mieux comprendre les mécanismes, si l'on peut ainsi s'exprimer, de la méthode. Cette dernière, initialement mise au point par sa créatrice pour venir en aide à des enfants en difficulté, a largement

dépassé ce cadre et s'adresse à tous car l'héritage de Maria Montessori n'est pas figé et permet une adaptation constante aux circonstances et à l'évolution de l'enseignement. Cette « autre manière d'apprendre » ne se termine pas avec les premières années de la scolarité ni même avec la fin de cette dernière mais, ainsi que l'écrit Sylvie d'Esclaibes, constitue un « outil pour la vie ».